



EIBAR

Udala | Ayuntamiento

AURKIBIDEA

0. SARRERA	4	Diruzaintza	34
1. ELEMENTU KORPORATIBOAK	5	Garapen Ekonomikoa, Enplegua eta Berrikuntza	35
1.1 ARMARRIA	6	Kontsumitzaileen Informaziorako Udal Bulegoa (KIUB)	36
1.1.1 EREDUA	7	Hirigintza	37
1.1.2 ERABILERA ARAU OROKORRAK	7	Ingurumena	38
1.2 MARKA INSTITUZIONALA	8	Obrak	39
1.2.1 MARKA	9	Zerbitzuak	40
Logotipoa	10	Udal Lantaldea	41
Isotipoa	11	Udaltzaingoa	42
Positiboa eta negatiboa	12	Gizartekintza	43
Gutxieneko tamaina	13	Immigrazioa eta Kultura Aniztasuna	44
Proportzio eta babes eremua	14	Haurrak, Nerabeak eta Familia	45
Baimenik gabeko erabilerak	15	Pertsona Nagusiak	46
1.2.2 KOLOREAK	16	Berdintasuna	47
Marka koloreak	17	Berdintasun Zerbitzua - Andretxea	48
Marka kolore konbinazioak	18	Euskara	49
Marka hondo ezberdinetan	19	Udal Euskaltegia	50
1.2.3 TIPOGRAFIK	20	Kultura	51
Tipografia nagusia	21	Juan San Martin Liburutegia	52
Tipografia osagarriak	22	Haurreria eta Gazteria	53
1.3 BIGARREN MAILAKO MARKAK	24	Juan Bautista Gisasola Musika Eskola	54
1.3.1 UDAL SAILAK, ZERBITZUAK ETA UNITATEAK	25	Zeramika Eskola	55
Alkatetza	27	Marrazketa eta Margo Eskola	56
Idazkaritza	28	Dantza Eskola	57
Udal Artxiboa	29	Kirolak	58
Antolaketa eta Langileria	30	Informatika	59
Komunikazioa eta Gardentasuna	31	1.3.2 LOGOTIPO OFIZIAL PROPIOA DUTENAK	60
Kontu-hartzailetza	32	Armagintzaren Museoa	61
Kontratazioa eta Dirulaguntzak	33	Andrazkoen Fabore	61
		Ego Ibarra	64
		Pegora, Herritarren Zerbitzurako Bulegoa	65

2. APLIKAZIOAK	66		
2.1 OFFLINE EKOSISTEMA	67		
2.1.1 PAPERGINTZA KORPORATIBOA	68		
Txartela	69		
Gutun-papera	70		
Gutunak	71		
Tarjetoia	72		
Espediente karpeta	73		
Word dokumentuen txantiloia	74		
2.1.2 ZIGILUA	75		
2.1.3 BANDA KORPORATIBOA	77		
2.1.4 KOLABORAZIOAK ETA BABESLETZAK	79		
2.1.5 PUBLIZITATE EUSKARRIAK	81		
Eskuorriak	82		
A3 Kartela	83		
Roll up-ak	84		
2.1.6 SEINALETIKA KORPORATIBOA	85		
Eraikinetako seinaletika	86		
Direktorioa	87		
Kaleko elementuak	88		
Trafikorako seinaletika/jakinarazpenak	89		
2.1.7 IBILGAILU OFIZIALAK	90		
Autoak	91		
Furgonetak	92		
Motor elektrikoak	93		
Autobusak	94		
Kamioi-gruak	95		
Bizikleta elektrikoak	96		
Udaltzaingoren autoak	97		
2.1.8 LANERAKO UNIFORMEAK	98		
Udal Lantaldea	99		
Garbiketa	100		
Udaltzaingoa	101		
		2.1.9 MERCHANDISING-A	102
		2.1.10 ARGITALPENAK	105
		2.1.11 UDAL LANGILEENTZAKO MEREZIMENDU DIPLOMAK	107
		2.2 ONLINE EKOSISTEMA	109
		2.2.1 UDAL WEBGUNEA	110
		2.2.2 SARE SOZIALAK	112
		2.2.3 APLIKAZIO MUGIKORRAK EDO APPak	114
		2.2.4 AURKEZPEN KORPORATIBOA	116
		2.2.5 POSTA ELEKTRONIKOKO SINADURA	118
		2.2.6 PUBLIZITATE EUSKARRIAK	120
		Banner digitalak	121
		MUPI digitalak	122
		Pantaila digitalak	123
		2.2.7 IKUS-ENTZUNEZKOAK	124
		Errotuluak	125
		Karatula	126
		Moska	127

0. SARRERA

Esku artean duzun eskuliburu honek *Eibar* udal-markaren identitate bisuala eta logotipoaren erabileraren arauak zehazten ditu eta 2004an onartutako Identitate Korporatiboko Proiektua ordezkatzeko du. Arau horiek aintzat hartu beharko dira edozein branding edota komunikazio ekintza plazaratzeko orduan. Irizpideok jarraituz, komunikazio ekintzen bidez, sendotu eta errotu egingo da bere nortasuna. Markaren inpaktua ahalik eta handiena izan dadin, irizpide sorta hau Udalaren osotasunean eta ahalik eta zorrotzen betetzeko ahalegin kolektiboa egin behar da.

Oharra: Eskuliburu hau AZK Taldea SA-k sortua da. Markaren aplikazioari buruzko laguntza edota aholkularitza tekniko behar izanez gero, jarri harremanetan AZK Komunikazio Taldearekin.

1. ELEMENTU KORPORATIBOAK

Datozen orrialdeetan *Eibarko Udala* markak bere gain hartzen dituen elementu korporatiboen lanketa egingo da. Besteak beste, armarriaren, marka instituzionalaren eta udal sailen gaineko irizpideak eta arauak zehaztuko dira, elementu korporatiboak bere osotasunean ahalik eta modu koordinatuenean erabili daitezen.

1.1

ARMARRIA

1.1.1 EREDUA	7
1.1.2 ERABILERA ARAU OROKORRAK	7

Armarria

Eibarko Hiriaren Armarria Udalbatzak onartu zuen 1984ko apirilaren 19an, honela: Armarria, urrezko zelaia gainean, San Andres gurutzea eta kasketaren gainean zinta urdin bat, EIBARKO HIRI EREDUGARRIA esaten duena. Goialdean markes koroa bat dago, eta osatzeko bi adar: alde batean, haritz adarra, indarra eta kemena irudikatzen dituena, eta, bestean, ereinotz adarra, adimena sinbolizatzen duena.

Eredua

Eibarko Udalak erabilitako armarri heraldikoaren eredua Xabier Untzetak (Javier Uncetabarrenechea Ibarzabal) egindako diseinuaren erreproduktzioa da.

Erabilera arau orokorrak

Armarria da Eibarko Udalaren nortasunaren funtsezko elementua. Haren adierazpen sinboliko minimo gisa erabili behar da.

Papergintzan eta komunikazioko beste euskarri grafiko eta digital batzuetan Udalaren identifikatzaile gisa erabilera-eskuliburu honetan zehazten denaren arabera egingo da.

Gurutzea: gorria urrezko eremuaren gainean.

Letrak: urrea banda urdinaren gainean, zera dioena: *erdian EIBARKO, ezkerraldean HIRI GUZIZ, eta eskuinean EREDUGARRIA.*

Kasketa: larru-kolorea.

Haritza: berde iluna marroiarekin.

Ereinotza: berdez.

Markes koroa: marroi adreiluan. Ondoan marrazkia.



EIBARKO UDALA
Ayuntamiento de Eibar



EIBARKO UDALA
Ayuntamiento de Eibar



EIBARKO UDALA
Ayuntamiento de Eibar

1.2 MARKA INSTITUZIONALEA

1.2.1 MARKA	9
Logotipoa	10
Isotipoa	11
Positiboa eta negatiboa	12
Gutxieneko tamaina	13
Proportzio eta babes eremua	14
Baimenik gabeko erabilerak	15
1.2.2 KOLOREAK	16
Marka koloreak	17
Marka kolore konbinazioak	18
Marka hondo ezberdinetan	19
1.2.3 TIPOGRAFIK	20
Tipografia nagusia	21
Tipografia osagarriak	22

1.2.1 MARKA

Eibarko Udalaren nortasun bisuala haren balioen islada da. Hori horrela, markaren identitate bisuala sortzean, mimo handiz zaindu eta baloratu da datozen orrialdeetan zehazten eta arautzen den atal bakoitza.

Elementu bakoitza hausnarketa baten baitan zehaztu eta definitu da, betiere Eibarko Udalak zerbitzu publikoari eta gardentasunari eskaintzen dion dedikazioa transmititzea helburu izanik.

Eibarko Udalaren armarri ofiziala oinarri eta ardatz hartzen duen proposamena da honakoa. Izan ere, armarriaren silueta baliatuta, eta X ikur identifikagarria erdigunean jarrita, bi elementuen arteko uztarketa egiten da. Tipografia eta koloreen eguneraketa proposamena egiten da, “Eibar” markaren lelopean.

Gero eta joera ohikoagoa da Udaletxeek herri/hiriaren izena bera erabiltzea naming bezala. Ez dira gutxi “EIBAR” kontzeptua bera markaren naming bezala erabiltzeak dakartzan onurak: hiriaren nortasuna eta ikusgarritasuna handitzen ditu, marka bera identifikagarriagoa egiten du, Udala marka instituzional hutsetik baino harago ere gizarteratzen du, eta herritarren atxikimendu eta pertenezia sentimendua sustatzen du.

Logotipoa

Logotipoak baimendutako bi bertsio izango ditu: horizontala eta bertikala. Berauek errespetatu beharko dira logotipoaren bi erabilerak egiten diren uneoro.

Bertikalak



Horizontalak



Isotipoa

Markaren zati sinbolikoari deritzo isotipoa, sinadura edo aipamen gisa erabiltzen dena espazio txikietan. Logotipoaren bertsio bertikalak eta horizontalak lehentasuna izango dute erabileran; baimenduta dago isotipoaren erabilera, betiere bermatzen bada ikur identifikagarria ezaguna dela erabiltzen ari den eremuan. Alegia, *EIBAR (Udala-Ayuntamiento)* hitzen erabilera ekinda ere, inongo arazorik gabe identifikatu behar du hartzaileak ikurraren nortasuna.

Erabilera baimenduen adibideak: Favicon-a, sare sozialetako profil irudia (behin marka gizarteratuta dagoenean), APP-an...



Positiboa eta negatiboa

Logotipo negatiboa, alegia, zuria dena, fondo beltzarekin erabiliko da. Adibidez: prentsarako zuri beltzeko inpresioa. Logotipo positiboa, aldiz, beltza dena, fondo zuriaren gainean erabiliko da.

ADI! Soilik koloreak erabili ezin diren kasuetan egingo da zuri-beltzaren erabilera, eta lehentasuna emango zaie koloretako bertsioei.

Positiboa

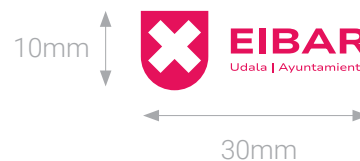
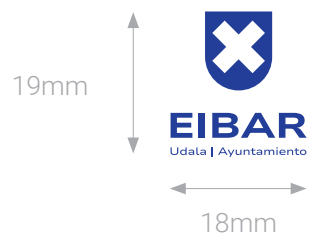


Negatiboa



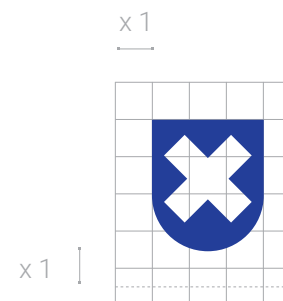
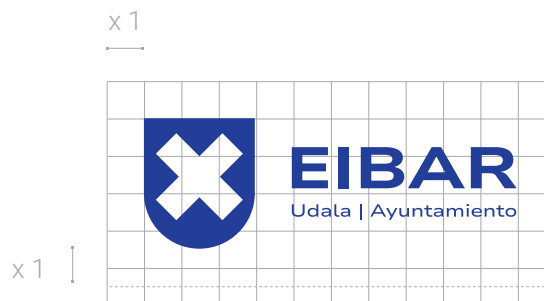
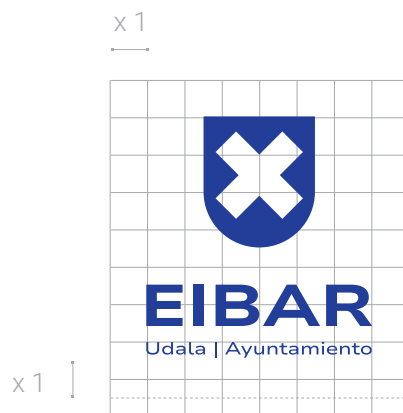
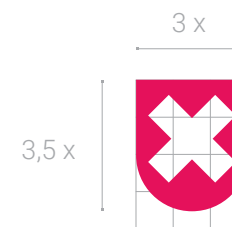
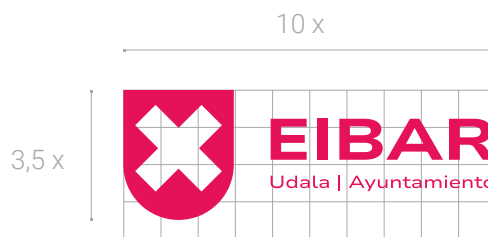
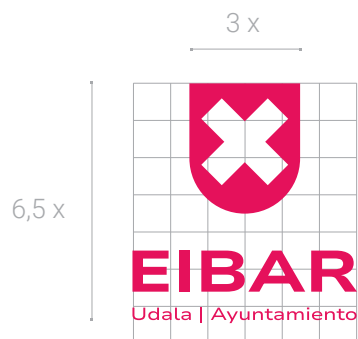
Gutxieneko tamaina

Ez dago baimenduta zehaztutako tamaina hauek baino txikiagoetan logotipoa erabiltzea.



Proportzio eta babes eremua

Markaren identifikazio formaren bistaratze zuzena ez kaltetzeko, segurtasun-marjinak ezarri dira. Marjin hauek marka erreproduzituko den euskarri guztietan gorde beharko dira.



Baimenik gabeko erabilerak

Honako hauek dira baimenik gabeko erabilerarako zenbait adibide, hots, ezin dugu inondik inora logoa deformatu, zulatu, kolorez aldatu edo gainjarri.



1.2.2

KOLOREAK

20 urte baino gehiagoan Eibarko Udalean errotutako bi kolore nagusiak (urdina eta granate/gorria) mantendu diren arren, funtsezkoa izan da berrikuntza eta eguneraketa bat egitea horietan, egungo euskarri digital zein fisikoetara egokitzeko gai den marka berria planteatzekoan. Hori horrela, Udaleko logotipoak dituen bi koloreak mantendu dira, baina kolore tonalitate/gama eguneratu da; izan ere, eguneraketa horrek hainbat plataforma digitaletan modu eraginkorragoan erreproduzitzeko optimizazioa ekarriko dio markari, eta, gainera, inprimatutako materialetan ere presentzia bisual sendoagoa ziurtatuko dio.

Marka koloreak

Markak 2 kolore barnebilduko ditu. Kolore nagusiak magenta eta urdina izango dira, euskarri guztietan gailenduko direnak, eta markaren bereizgarriak izango direnak. Bigarren mailako koloreak, alegia, grisa eta degradatua fondoetarako erabiliko ditugu, bisualki lagungarria den kasuetan. Bi kolore nagusien erabilera "askea" izango den arren, bien arteko oreka bat lortzea helburu izango da. Zuri kolorea ere marka honek bere gain hartzen du, haizea eta garbitasuna bermatzeko espazioetan. Eskuliburu honetan proposatzen diren aplikazioetan zehazten da zein kolore lehenetsiko den euskarri bakoitzean. **Eskuliburu honetan jasotzen ez diren bestelako marka-aplikazioak sortu beharra badago, koloreen aukeraketa egitean, oreka hori bilatuko da, mailakatze berbera emanez bi kolore nagusiei.*

Magenta

CMYK : 0 / 100 / 46 / 3
RGB : 206 / 0 / 74
HEX : CE004A
PANTONE : 206C

Urdin eta
magenta
degradatua

Urdina

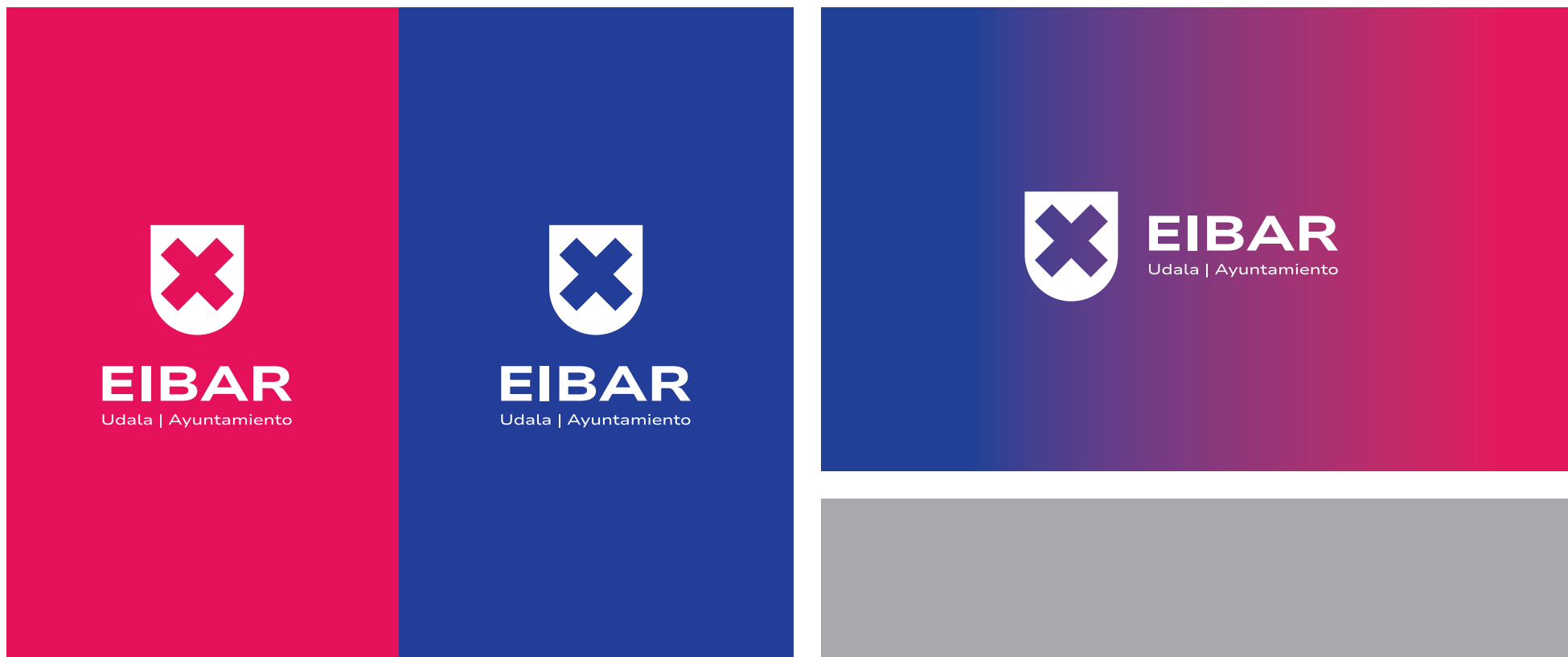
CMYK : 100 / 91 / 0 / 0
RGB : 0 / 28 / 147
HEX : 001C93
PANTONE : Blue 072U

Grisa

CMYK : C= 0 M= 0 Y= 0 K= 0
RGB : R= 165 G= 164 B= 164
HEX : A5A4A4
PANTONE: Cool Gray 6 EC

Marka kolore konbinazioak

Nahiz eta urdina eta magenta diren kolore konbinazio nagusiak, grisak eta degradatuak ere presentzia izango dute zenbait kasutan; degradatua bi koloreen uztarketa behar dugunetan eta grisa kolore saturazio handia dagoenetarako, esaterako, webgunean testuak sartzeko, txostenetan testuak idazteko edo portadetan txertatzeko. Aintzat hartu behar da kolore zuriak ere baduela bere tokia marka honen identitatean, izan ere, zuria aurreko kolore guztiekin uztartuko da espazioei arnasa eta garbitasuna bermatzeko helburuarekin. Arau hauen baitan sortuko dira markaren aplikazio guztiak, honela markaren ekosistema bisuala osatuz.



Marka hondo ezberdinetan

Bi irudi motaren erabilera baimentzen da: detailedunak eta lisoak. Lehenengoari dagokionez, irudiak dituzten argazkiak erabiliko dira, eta horietan logotipoaren bertsio negatiboa lehenetsiko da. Bigarrenari erreferentzia eginez, irudi lisoak erabiliko ditugu, alegia, masa lisoak dituztenak, haize askorekin, horrela logoek indarra hartuko dute. Azken kasu honetan, bi kolore nagusien erabilera dago baimenduta: magenta eta urdina.



Kolore argiko hondoak: koloretan / Beste kolore batzuk: zurian / Informazio askodun hondoak: zuria / Hondo zuria: koloretan / Argazki argiak: koloretan

1.2.3

TIPOGRAFIAK

Bi tipografia arautzen dira, alde batetik, NUNITO SANS EXPANDED eta, bestetik, MONTSERRAT. Lehena, NUNITO, logotipoak daraman tipografia da, eta horrez gain, izenburu eta ideia nagusiak nabarmentzeko besterik ez da erabiliko, indarra eta nortasuna emateko.

Bigarrena, MONTSERRAT, testuetarako erabiliko da, tipografia hau ulergarriagoa eta garbiagoa baita irakurtzeko.

Beraz, bi hauen konbinazioa erabiliko da posible dugun denetan.

*Dena delako arrazoiengatik, ez bada posible bi hauen erabilera egitea (tipografia ez dagoelako eskuragarri edo software konkretu batek ez dituelako onartzen, esaterako), ARIAL tipografia erabiliko da.

Tipografia nagusia

NUNITO SANS EXPANDED da tipografia nagusia, logotipoak daramana. Familia oso zabala da, baina soilik EXPANDED-ak erabiliko ditugu. Horrez gain, izenburu eta ideia nagusiak nabarmentzeko erabili daiteke, indarra eta nortasuna emateko. Adibidez: kartel bateko izenburuan, dokumentu bateko portadan...

Abc

**NUNITO
SANS
EXPANDED**

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890~!@#&***

Nunito Sans Expanded Black

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890~!@#&***

Nunito Sans Expanded Bold

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890~!@#&***

Nunito Sans Expanded Ligh

Tipografia osagarriak

Bigarren mailako tipografian kokatzen da Montserrat, zeinaren erabilera edukien garapenera zabalduko den. Zehatzago esanda, Montserrat tipografiak bi erabilera nagusi izango ditu: online ekosistemako euskarrietako testuen garapenerako, eta papergintza korporatiboetako euskarrietarako.

Abc
MONTSERRAT

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 ~ ! @ # & *

Montserrat Black

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 ~ ! @ # & *

Montserrat Medium

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 ~ ! @ # & *

Montserrat Ligh

Tipografia osagarriak

Bigarren mailako beste tipografia bat gehitzen zaio esku artean dugun markari: Arial. Tipografia honek daukan eskuragarritasuna eta unibertsaltasuna baliatuko dira, besteak beste, offline ekosistemako aplikazioen garapenerako.

A b c
Arial

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 ~ ! @ # & *

Arial Black

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 ~ ! @ # & *

Arial Bold

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 ~ ! @ # & *

Arial Regular

1.3 BIGARREN MAILAKO MARKAK

1.3.1 UDAL SAILAK, ZERBITZUAK ETA UNITATEAK

Alkatetza	25
Idazkaritza	27
Udal Artxiboa	28
Antolaketa eta Langileria	29
Komunikazioa eta Gardentasuna	30
Kontu-hartzailetza	31
Kontratazioa eta Dirulaguntzak	32
Diruzaintza	33
Garapen Ekonomikoa, Enplegua eta Berrikuntza	34
Kontsumitzaileen Informaziorako Udal Bulegoa (KIUB)	35
Hirigintza	36
Ingurumena	37
Obrak	38
Zerbitzuak	39
Udal Lantaldea	40
Udaltzaingoa	41
Gizartekintza	42
Immigrazioa eta Kultura Aniztasuna	43
Haurrak, Nerabeak eta Familia	44
Pertsona Nagusiak	45
Berdintasuna	46
Berdintasun Zerbitzua - Andretxea	47
Euskara	48
Udal Euskaltegia	49
Kultura	50

Juan San Martin Liburutegia	51
Haurreria eta Gazteria	52
Juan Bautista Gisasola Musika Eskola	53
Zeramika Eskola	54
Marrazketa eta Margo Eskola	55
Dantza Eskola	56
Kirolak	57
Informatika	58

1.3.2 LOGOTIPO OFIZIAL PROPIOA DUTENAK

Armagintzaren Museoa	59
Andrazkoen Fabore	60
Ego Ibarra	61
Pegora, Herritarren Zerbitzurako Bulegoa	62

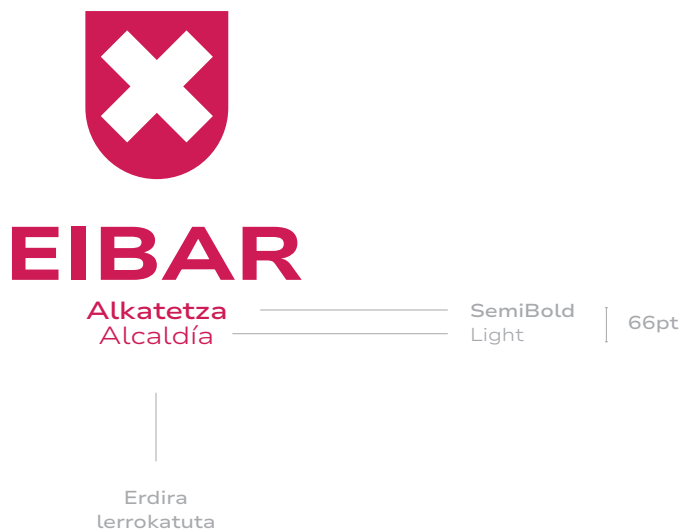
1.3.1

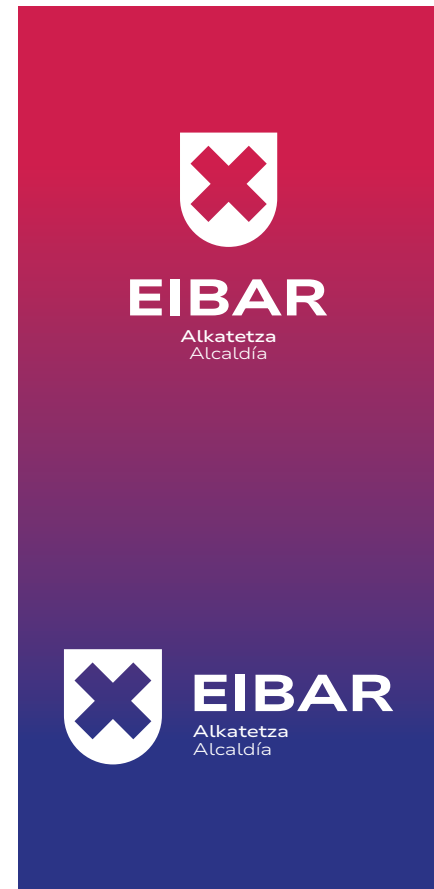
UDAL SAILAK, ZERBITZUAK ETA UNITATEAK

Eibarko Udala marka bere osotasunean nola erabili arautu ostean, udal-markak bere gain dituen azpi-marken arkitektura zehaztuko da. Sail bakoitzak bere ikur identifikagarria erabiliko badu, ezinbestean errespetatu beharko ditu datozen orrialdeetan zehaztutako arauak.

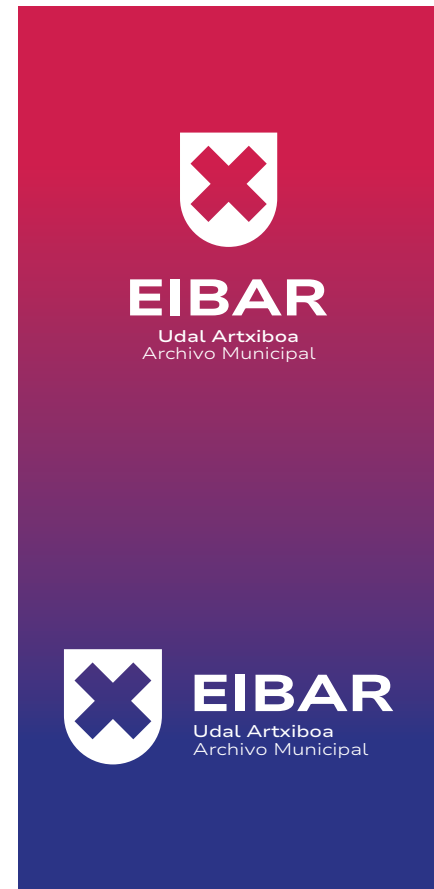
Udal sailak

Eskuliburu honetaz gain, moldagarria eta editagarria izango den dokumentu bat entregatuko da, zeinaren bitartez logotipo berri bat sortu behar den momentuan bermatu beharreko tamainak eta ezaugarriak zehaztuko diren.











EIBAR

Antolaketa eta Langileria
Organización y Personal



EIBAR

Antolaketa eta Langileria
Organización y Personal



EIBAR

Antolaketa eta Langileria
Organización y Personal



EIBAR

Antolaketa eta Langileria
Organización y Personal



EIBAR

Antolaketa eta Langileria
Organización y Personal



EIBAR

Antolaketa eta Langileria
Organización y Personal



EIBAR

Antolaketa eta Langileria
Organización y Personal



EIBAR

Antolaketa eta Langileria
Organización y Personal



EIBAR

Komunikazioa eta Gardentasuna
Comunicación y Transparencia



EIBAR

Komunikazioa eta Gardentasuna
Comunicación y Transparencia



EIBAR

Komunikazioa eta Gardentasuna
Comunicación y Transparencia



EIBAR

Komunikazioa eta Gardentasuna
Comunicación y Transparencia



EIBAR

Komunikazioa eta Gardentasuna
Comunicación y Transparencia



EIBAR

Komunikazioa eta Gardentasuna
Comunicación y Transparencia







EIBAR

Kontratazioa eta Dirulaguntzak
Contratación y Subvenciones



EIBAR

Kontratazioa eta Dirulaguntzak
Contratación y Subvenciones



EIBAR

Kontratazioa eta Dirulaguntzak
Contratación y Subvenciones



EIBAR

Kontratazioa eta Dirulaguntzak
Contratación y Subvenciones



EIBAR

Kontratazioa eta Dirulaguntzak
Contratación y Subvenciones



EIBAR

Kontratazioa eta Dirulaguntzak
Contratación y Subvenciones



EIBAR

Kontratazioa eta Dirulaguntzak
Contratación y Subvenciones



EIBAR

Kontratazioa eta Dirulaguntzak
Contratación y Subvenciones







EIBAR

Kontsumitzaileen Informaziorako
Udal Bulegoa (KIUB)
Oficina Municipal de Información
a el/La Consumidor/a (OMIC)



EIBAR

Kontsumitzaileen Informaziorako
Udal Bulegoa (KIUB)
Oficina Municipal de Información
a el/La Consumidor/a (OMIC)



EIBAR

Kontsumitzaileen Informaziorako
Udal Bulegoa (KIUB)
Oficina Municipal de Información
a el/La Consumidor/a (OMIC)



EIBAR

Kontsumitzaileen Informaziorako
Udal Bulegoa (KIUB)
Oficina Municipal de Información
a el/La Consumidor/a (OMIC)



EIBAR

Kontsumitzaileen Informaziorako
Udal Bulegoa (KIUB)
Oficina Municipal de Información
a el/La Consumidor/a (OMIC)



EIBAR

Kontsumitzaileen Informaziorako
Udal Bulegoa (KIUB)
Oficina Municipal de Información
a el/La Consumidor/a (OMIC)



EIBAR

Kontsumitzaileen Informaziorako
Udal Bulegoa (KIUB)
Oficina Municipal de Información
a el/La Consumidor/a (OMIC)



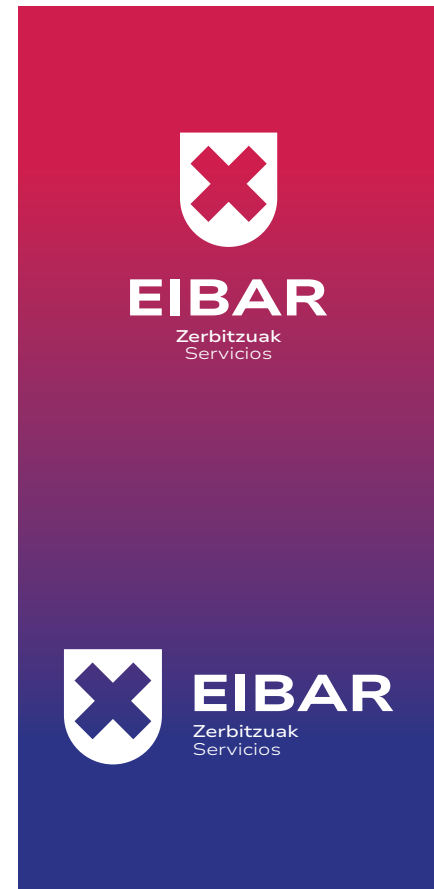
EIBAR

Kontsumitzaileen Informaziorako
Udal Bulegoa (KIUB)
Oficina Municipal de Información
a el/La Consumidor/a (OMIC)















*Kasu honetan 61 orrialdeko irizpideak jarraituko ditugu.





EIBAR

Haurrak, Nerabeak eta Familia
Infancia, Adolescencia y Familia



EIBAR

Haurrak, Nerabeak eta Familia
Infancia, Adolescencia y Familia



EIBAR

Haurrak, Nerabeak eta Familia
Infancia, Adolescencia y Familia



EIBAR

Haurrak, Nerabeak eta Familia
Infancia, Adolescencia y Familia



EIBAR

Haurrak, Nerabeak eta Familia
Infancia, Adolescencia y Familia



EIBAR

Haurrak, Nerabeak eta Familia
Infancia, Adolescencia y Familia



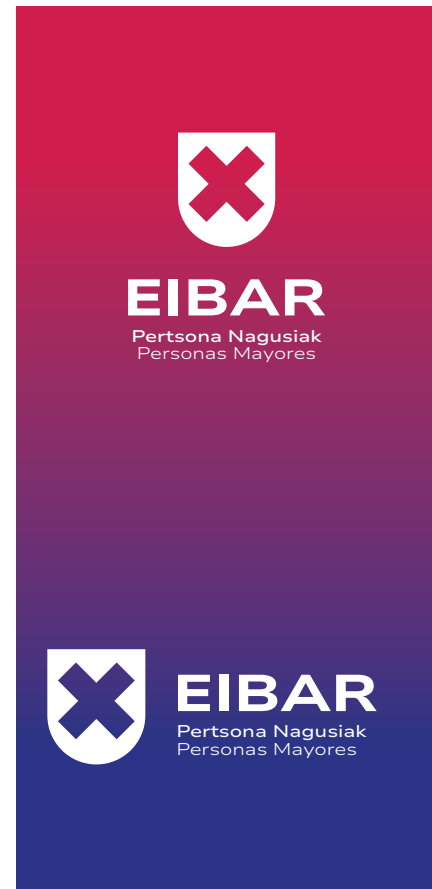
EIBAR

Haurrak, Nerabeak eta Familia
Infancia, Adolescencia y Familia



EIBAR

Haurrak, Nerabeak eta Familia
Infancia, Adolescencia y Familia

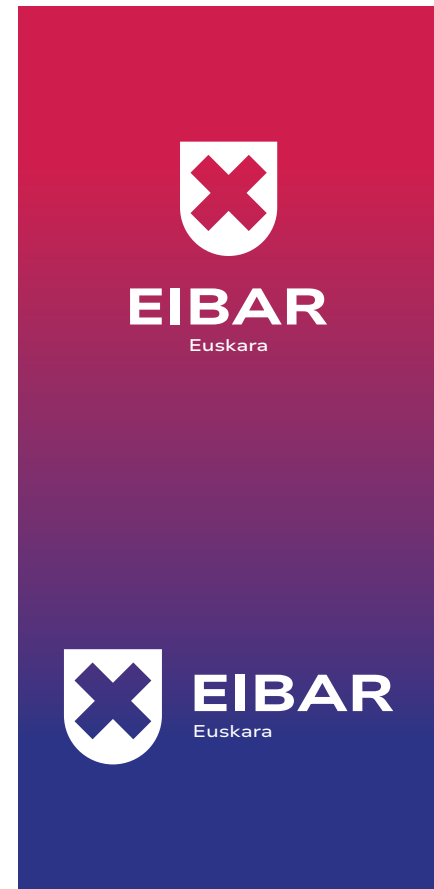


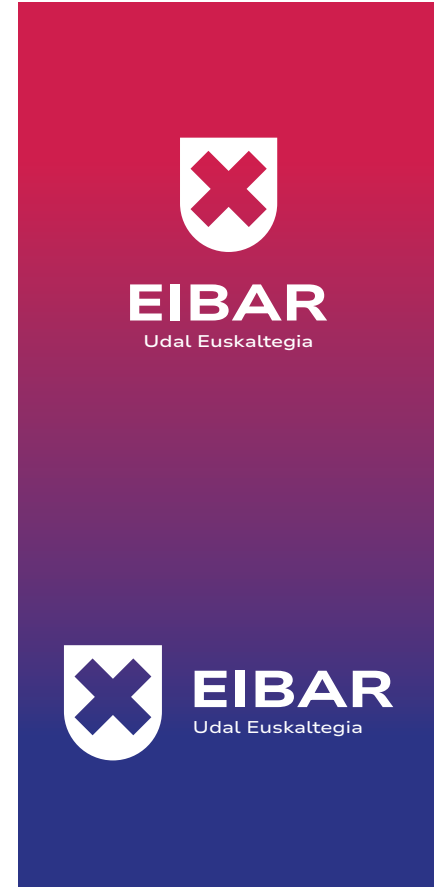


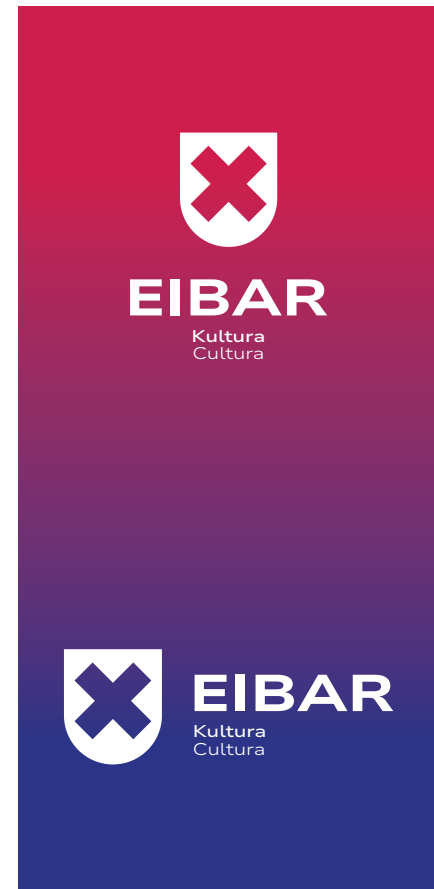
*Kasu honetan 61 orrialdeko irizpideak jarraituko ditugu.



*Kasu honetan 61 orrialdeko irizpideak jarraituko ditugu.









EIBAR

Juan San Martin Liburutegia
Biblioteca Juan San Martín



EIBAR

Juan San Martin Liburutegia
Biblioteca Juan San Martín



EIBAR

Juan San Martin Liburutegia
Biblioteca Juan San Martín



EIBAR

Juan San Martin Liburutegia
Biblioteca Juan San Martín



EIBAR

Juan San Martin Liburutegia
Biblioteca Juan San Martín



EIBAR

Juan San Martin Liburutegia
Biblioteca Juan San Martín



EIBAR

Juan San Martin Liburutegia
Biblioteca Juan San Martín



EIBAR

Juan San Martin Liburutegia
Biblioteca Juan San Martín





*Kasu honetan 61 orrialdeko irizpideak jarraituko ditugu.



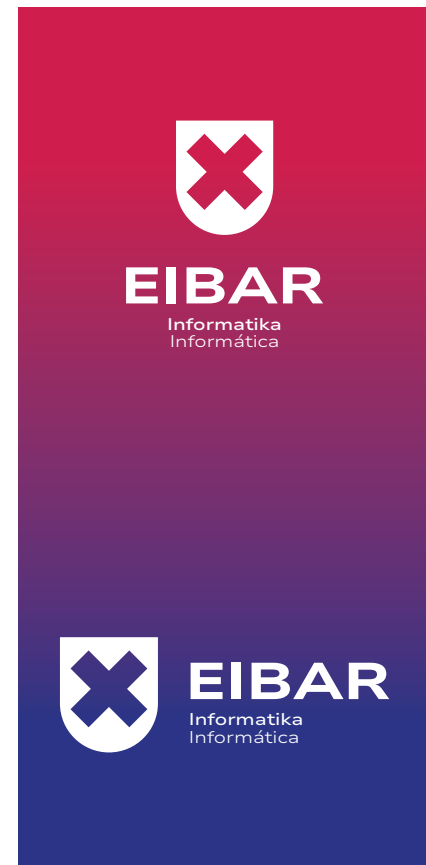
*Kasu honetan 61 orrialdeko irizpideak jarraituko ditugu.



*Kasu honetan 61 orrialdeko irizpideak jarraituko ditugu.

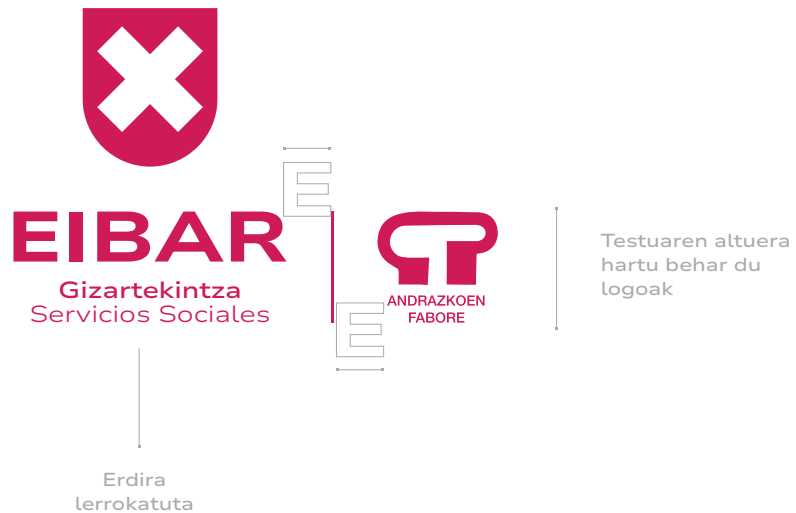






1.3.2

LOGOTIPO OFIZIAL PROPIOA DUTENAK











2. APLIKAZIOAK

Datozen orrialdeetan Eibarko Udalaren markan oinarritutako zeinbat aplikazioren garapena zehazten da. Eskuliburu honetan zehaztuta ez dagoen euskarriren bat sortuko bada, bi koloreen (magenta eta urdina) arteko oreka mantentzeko ahalegina egingo da.

2.1 OFFLINE EKOSISTEMA

2.1.1 PAPERGINTZA KORPORATIBOA	68	2.1.7 IBILGAILU OFIZIALAK	90
Txartela	69	Autoak	91
Gutun-papera	70	Furgonetak	92
Gutunak	71	Motor elektrikoak	93
Tarjetoia	72	Autobusak	94
Espediente karpeta	73	Kamioi-gruak	95
Word dokumentuen txantiloia	74	Bizikleta elektrikoak	96
2.1.2 ZIGILUA	75	Udaltzaingoaren autoak	97
2.1.3 BANDA KORPORATIBOA	77	2.1.8 LANERAKO UNIFORMEAK	98
2.1.4 KOLABORAZIOAK ETA BABESLETZAK	79	Udal Lantaldea	99
2.1.5 PUBLIZITATE EUSKARRIAK	81	Garbiketa	100
Eskuorriak	82	Udaltzaingoa	101
A3 Kartela	83	2.1.9 MERCHANDISING-A	102
Roll up-ak	84	2.1.10 ARGITALPENAK	105
2.1.6 SEINALETIKA KORPORATIBOA	85	2.1.11 UDAL LANGILEENTZAKO MEREZIMENDU DIPLOMAK	107
Eraikinetako seinaletika	86		
Direktorioa	87		
Kaleko elementuak	88		
Trafikorako seinaletika / jakinarazpenak	89		

2.1.1

PAPERGINTZA

KORPORATIBOA

Orrialde hauetako aplikazioetan zehazten diren koloreak lehenetsiko dira beti. Hala ere, eskuliburu honetan jasotzen ez diren bestelako marka-aplikazioak sortu beharra badago, koloreen aukeraketa egitean, oreka eta mailakatzea bilatuko da bi kolore nagusiei presentzia berbera emanez.

Txartela

Aurrealdea txartel guztietan unibertsala izango da, beheko irudian zehazten den bezala, eta, atzealdea, aldiz, izango da pertsonaz pertsona modifikatu ahalko dena, betiere beheko diseinua errespetatuta. Txarteletan erabiliko ditugun tipografiak Nunito Sans (izen, abizen eta estekan) eta Montserrat (bestelako datuetan).

* Andretxearen, kirol zerbitzuaren... kasuetan baimenduta dago webgune propioen estekak idaztea.

55x85mm

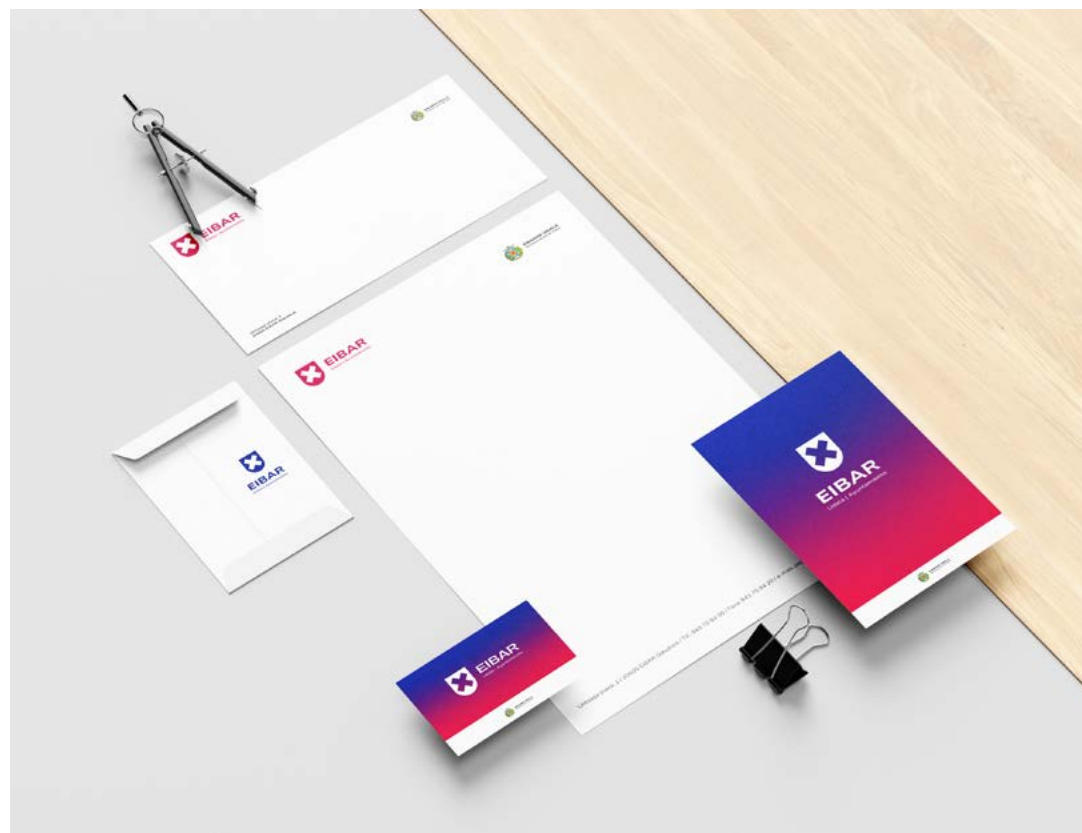


Izen Abizenak

Kargua eus
Kargua gaz

alkatetza@eibar.eus
943 99 99 99 (9999)

eibar.eus



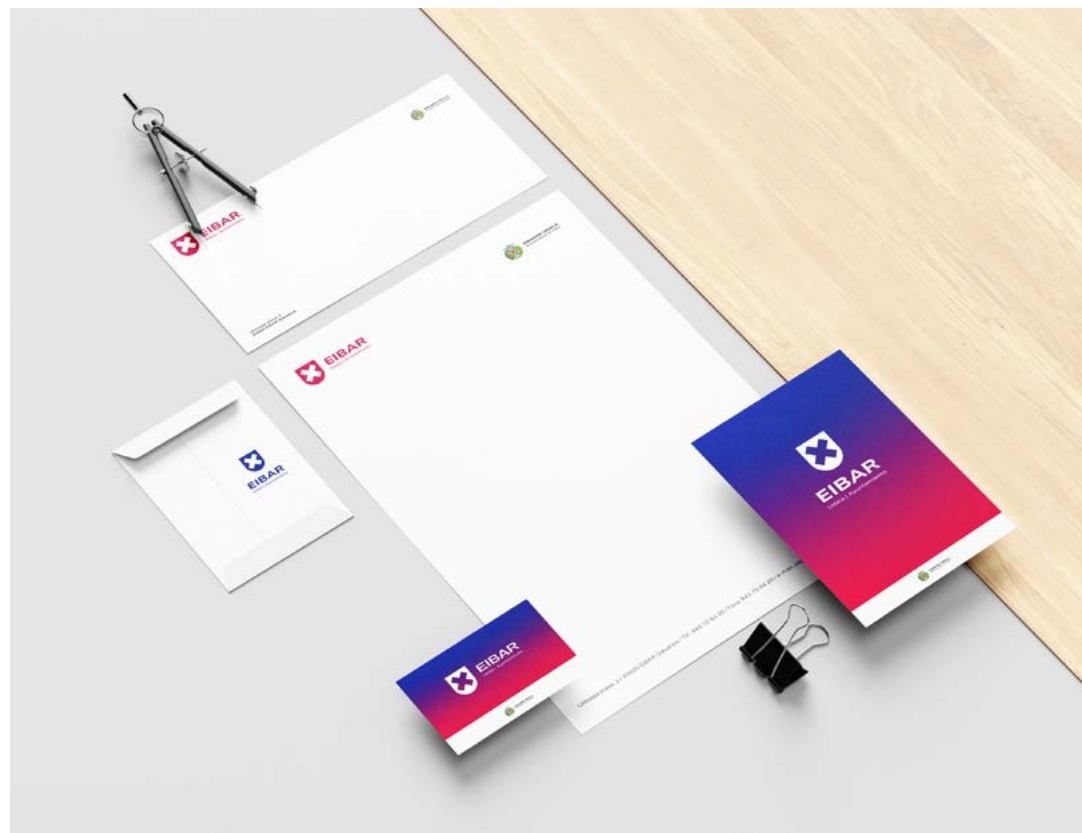
Gutun papera

Irudian zehazten den bezala, ezkerraldean joango da Udalaren marka magenta kolorean eta eskuinaldean armarria; kolore hau lehenetsiko da, baina urdina ere erabili genezake. Irakurgarritasuna bermatzeko, beti errespetatu beharko dira zehaztutako neurriak. Orrialdearen beheko atalean informazio hau gehituko zaio: helbidea, telefonoa, fax-a, emaila eta webgunea.

A4



Untzaga plaza, 1 / 20600 EIBAR Gipuzkoa / Tlf: 943 70 84 00 / Fax: 943 70 84 20 / e-mail: pegora@eibar.eus / eibar.eus



Gutunak

Irudian zehazten den bezala, ezkerraldean joango da Udalaren marka eta eskuinaldean armarria. Irakurgarritasuna bermatzeko, beti errespetatu beharko dira zehaztutako neurrien proportzioak. Gutunaren beheko atalean helbidea gehituko zaio.

A4

110x220mm



Untzaga plaza, 1
20600 EIBAR Gipuzkoa

Untzaga plaza, 1
20600 EIBAR Gipuzkoa

Tarjetoia

Irudian zehazten den bezala, ezkerraldean joango da Udalaren marka eta eskuinaldean armarrria. Irakurgarritasuna bermatzeko, beti errespetatu beharko dira zehaztutako neurrien proportzioak. Tarjetoiaaren beheko atalean helbidea gehituko zaio.

150x110mm



Espediente karpeta

Espediente karpetak marka eta armarria izango ditu txertatuta; goiko atalean, ezkerrean, Udalaren logoa, eta azpian armarria.

310x225mm



EIBAR
Udala | Ayuntamiento

Espediente
Expediente

☐ **INTERESDUNAK ESKATUTA | A instancia de parte**
ERREGISTRO ZK. | Nº registro: _____ DATA | Fecha: _____
INTERESDUNAKO | Interesado/as(s): _____

☐ **ADMINISTRAZIOAREN KABUZ EDO OFIZIOZ | De oficio**
ORGANOA | Órgano: _____ HASIERA DATA | Fecha inicio: _____
ESPEDIENTE MOTA | Tipo expte.: _____
SAIL ARDURADUNA | Departamento responsable: _____
ESPT. ZK. | Nº expte.: _____
DESKRIPZIOA | Descripción: _____

EBAZPENA | Resolución

☐ UDALBATZARRA | Pleno ☐ GOBERNU BATZARRA | Junta de Gobierno
EBAZPEN DATA | Fecha resolución: _____

☐ ALKATETZAREN DEKRETUA | Decreto Alcaldía ☐ ZINEGOTZI ORDEZKARIA | Concej. delegado/a
AKORDIO ZK. | Nº acuerdo: _____ DATA | Fecha: _____

BESTELAKOAK | Otros



EIBARKO UDALA
AYUNTAMIENTO DE EIBAR

Word dokumentuen txantiloia

Portada unibertsala izango dute word dokumentuek, eta izenburua besterik ezingo zaie aldatu (ARIAL BOLD tipografian). Bigarren orrialdean, eta dokumentuaren hurrengo orrialde guztietan, ezkerrean joango da Udalaren marka eta eskuinaldean armarrria. Orrialdeen beheko atalean informazio hau gehituko zaio: helbidea, telefonoa, fax-a, emaila eta webgunea.

A4



2.1.2

ZIGILUA

Zigilua

Orain arteko zigilua bere horretan mantenduko da.



2.1.3

BANDA

KORPORATIBOA

Banda korporatiboa

Banda korporatiboa kolore korporatiboen banda batek osatzen du, zeinaren ezkerrean webguneko esteka eta eskumaldean marka instituzionala zehazten diren. Estekaren eta ikur korporatiboaren arteko eremu aldakorrak hainbat formatutara egokitzeko aukera ematen du. Funtsezkoa da elementuen arteko proportzioari eta ezarritako distantziei eustea.



2.1.4

KOLABORAZIO

ETA BABESLETZAK

Kolaborazio eta babesletzak

Eibarko Udalak egiten dituen kolaborazio eta babesletza guztietan bermatuko da Udalaren markaren ikusgarritasuna. Beheko irudia adibide bat besterik ez da, baina promozionatzen den ekitaldi/ekimen/proiektu bakoitzarekin marka eskuliburuaren baitan sortutako diseinu oro baimenduko da.



2.1.5

PUBLIZITATE

EUSKARRIAK

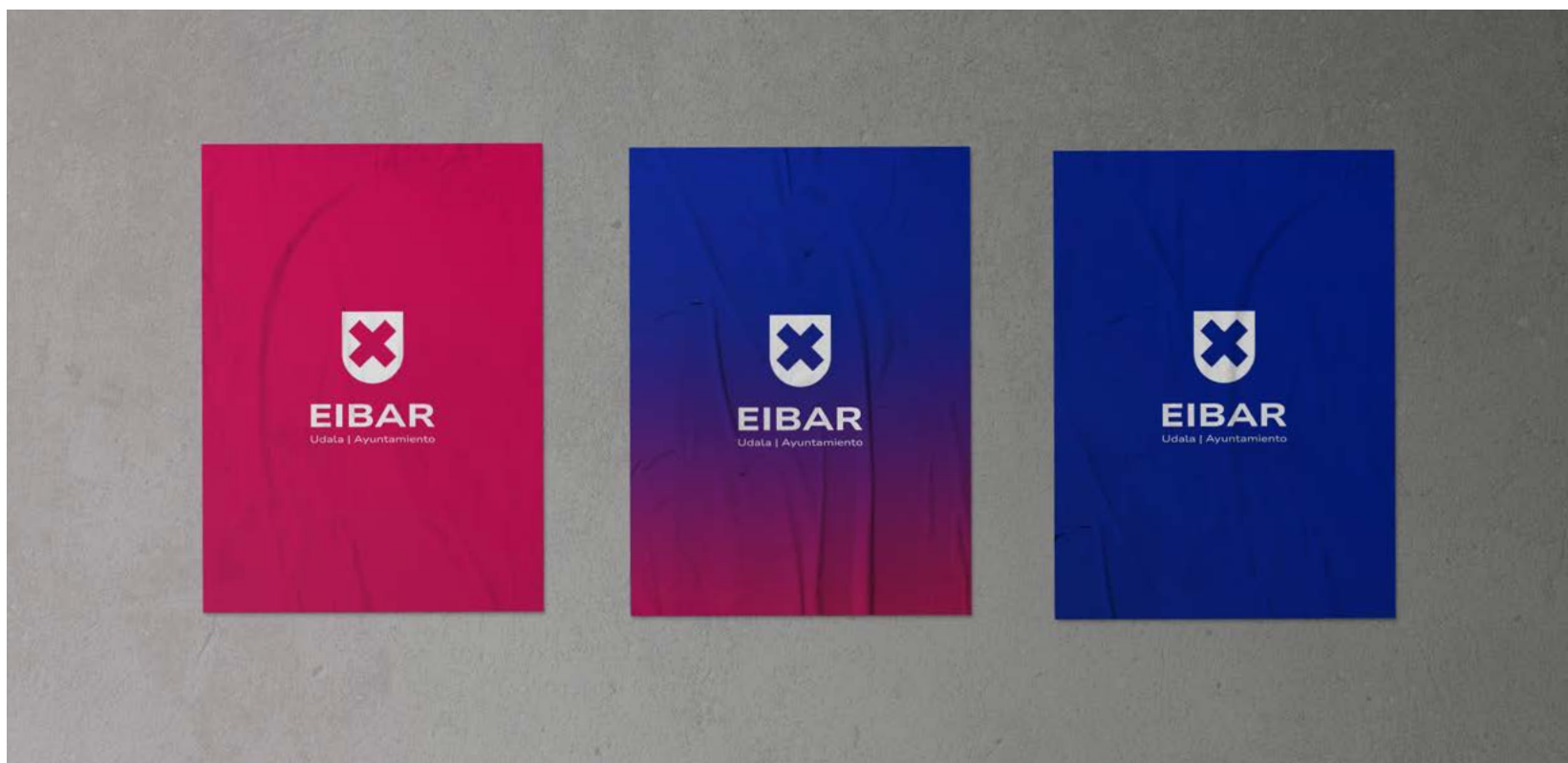
Eskuorriak

Sortzen diren publizitate euskarri guztietan bermatuko da Udalaren markaren ikusgarritasuna.



A3 Kartelak

Eibarko Udalak egiten dituen kartel guztietan bermatuko da Udalaren markaren ikusgarritasuna. Beheko irudia adibide bat besterik ez da, baina promozionatzen den ekitaldi/ekimen/proiektu bakoitzarekin marka eskuliburuaren baitan sortutako diseinu oro baimenduko da.



Roll up-ak

Eibarko Udalak euskarri fisiko guztietan, Roll up-a kasu, bermatuko da Udalaren markaren ikusgarritasuna. Beheko irudia adibide bat besterik ez da, baina promozionatzen den ekitaldi/ekimen/proiektu bakoitzarekin marka eskuliburuaren baitan sortutako diseinu oro baimenduko da.



2.1.6

SEINALETIKA

KORPORATIBOA

Orrialde hauetako irudietan zehazten diren aplikazioetan definitutako koloreak lehenetsiko dira beti. Hala ere, eskuliburu honetan jasotzen ez diren bestelako marka-aplikazioak sortu beharra badago, koloreen aukeraketa egiterakoan, oreka eta mailakatzea bilatuko da bi kolore nagusiei presentzia berbera emanez.

Eraikinetako seinaletika

Udaletxeko eraikinaren barruan zehaztuko diren seinaleetika euskarri orok izango du ezkerretako estetika, alegia, markarik gabekoa. Aldiz, Udalarenak diren bestelako eraikinetako seinaleetikan (Portalea, Andretxea...) eskumaldeko bertsioa erabiliko da, hau da, marka presente dagoena. Erabilitako tipografia: NUNITO SANS EXPANDED extrabold euskaraz eta NUNITO SANS EXPANDED light gaztelaniaz.



Direktorioa

Posible den heinean, egungo direktorioa estetika honetara gerturatzeko saiakera egingo da. Urdin koloreari lehentasuna emango zaio, eta erabilitako tipografia NUNITO SANS EXPANDED BLACK eta REGULAR izango dira.

BEHEKO SOLAIRUA / PLANTA BAJA

NANren ETA PASAPORTEAREN BULEGOA / OFICINA DEL DNI
Y PASAPORTE
ATEZAINZTA / CONSERJERÍA
KIUB / OMIC
DIRUZAINZTA / TESORERÍA
UDALTZAINGOA / POLICÍA MUNICIPAL
PEGORA, HERRITARREN ZERBITZURAKO BULEGOA /
OFICINA DE SERVICIO A LA CIUDADANÍA

BIGARREN SOLAIRUA / SEGUNDA PLANTA

UDALBATZA ARETOA / SALÓN DE PLENOS
ALKATETZA / ALCALDÍA
ITZULTZAILEA / TRADUCCIÓN - EGO IBARRA
TALDE POLITIKOAK / GRUPOS POLÍTICOS
IDAZKARITZA / SECRETARÍA
ESTATISTIKA / ESTADÍSTICA
KOMUNIKAZIOA / COMUNICACIÓN
GARAPEN EKONOMIKOA, ENPLEGUA ETA BERRIKUNTZA /
DESARROLLO ECONÓMICO, EMPLEO E INNOVACIÓN

LEHEN SOLAIRUA / PRIMERA PLANTA

UDAL ZERGAK / IMPUESTOS MUNICIPALES
KONTU-HARTZAILETZA / INTERVENCIÓN
KONTRATAZIOA ETA DIRULAGUNTZAK /
CONTRATACIÓN Y SUBVENCIONES
ENPRESA BATZORDEA / COMITÉ DE EMPRESA
TALDE POLITIKOAK / GRUPOS POLÍTICOS

HIRUGARREN SOLAIRUA / TERCERA PLANTA

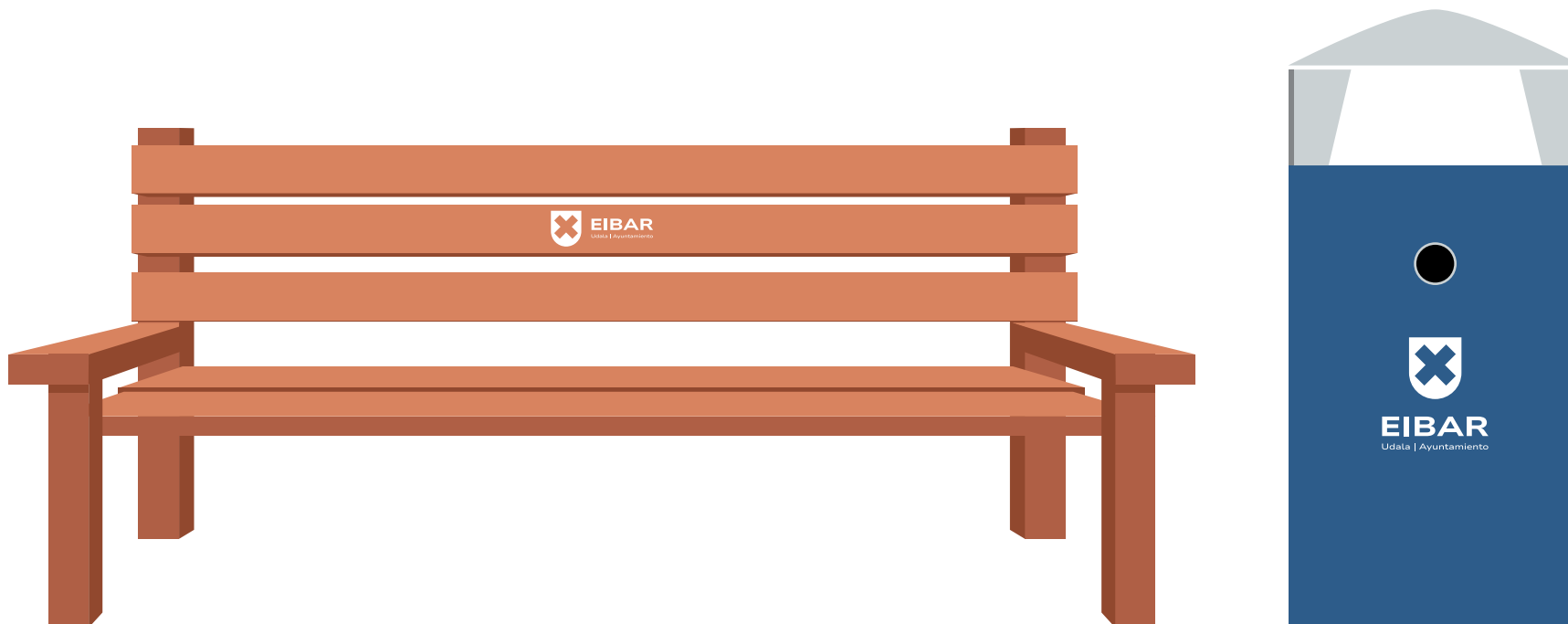
ZERBITZUAK / SERVICIOS
HIRIGINTZA / URBANISMO
OBRAK / OBRAS
INFORMATIKA / INFORMÁTICA
ANTOLAKETA ETA LANGILERIA / ORGANIZACIÓN Y PERSONAL

LAUGARREN SOLAIRUA / CUARTA PLANTA

UDAL ARTXIBOA / ARCHIVO MUNICIPAL

Kaleko elementuak

Kaleko elementuei Udalaren marka gehitzeko erabakia hartzen bada, lehentasuna izango du bertsio negatiboa (zuria) erabiltzeak, elementuen koloreekin irakurgarritasuna bermatzeko. Ikusgarritasuna izango duen eta erraz identifikatuko den tokietan txertatuko da logotipoa, erdialdean, esaterako.



Trafikorako seinaletika / jakinarazpenak

Trafikorako jakinarazpenetan Udalaren marka besterik ez da erabiliko, bertsio magentan. Testu bidezko informazioa, aldiz, kolore urdinean idatziko da ARIAL tipografian.

A4



GORDETAKO APARKALEKUA
RESERVA DE ESTACIONAMIENTO

2024ko maiatzaren 24an

OSTIRALA

09:00etatik aurrera

24 de mayo de 2024

VIERNES

A partir de las 09:00h

2.1.7

IBILGAILU

OFIZIALAK

Autoak

Udalaren autoetan udal-markaren bertsio magenta lehenetsiko da. Dena delako arrazoia medio, autoaren kolorea ez badator magentarekin bat, bestelako irizpideak aplikatuko dira.



Furgonetak

Udalaren furgonetetan udal-markaren bertsio urdina lehenetsiko da. Dena delako arrazoia medio, furgonetaren kolorea ez badator urdinarekin bat, bestelako irizpideak aplikatuko dira.



Motor elektrikoak

Udalaren motorretan udal-markaren bertsio magenta lehenetsiko da. Dena delako arrazoia medio, motorraren kolorea ez badator magentarekin bat, bestelako irizpideak aplikatuko dira.



Autobusak

Udalaren autobusetan udal-markaren bertsio magenta lehenetsiko da. Dena delako arrazoia medio, autobusaren kolorea ez badator magentarekin bat, bestelako irizpideak aplikatuko dira.



Kamioi-gruak

Udalaren kamio-gruetan udal-markaren bertsio magenta lehenetsiko da. Dena delako arrazoia medio, kamioiaren kolorea ez badator magentarekin bat, bestelako irizpideak aplikatuko dira.



Bizikleta elektrikoak

Udalaren bizikleta elektrikoetan udal-markaren bertsio magenta lehenetsiko da. Dena delako arrazoia medio, bizikletaren kolorea ez badator magentarekin bat, bestelako irizpideak aplikatuko dira.



Udaltzaingoaren autoak

Udaltzaingoaren autoetan udal-markaren bertsio negatiboa (zuria) lehenetsiko da. Dena delako arrazoia medio, autoaren binilazio kolorea ez badator bertsio zuriarekin bat, bestelako irizpideak aplikatuko dira.



2.1.8

LANERAKO

UNIFORMEAK

Udal Lantaldea

Uniformearen kolore eta formaren arabera, udal-markaren estiloak aldaketak izan ditzake, baina beheko irudia da oinarri eta ardatz hartuko dena.



Garbiketa

Uniformearen kolore eta formaren arabera, udal-markaren estiloak aldaketak izan ditzake, baina beheko irudia da oinarri eta ardatz hartuko dena.



Udaltzaingoa

Udaltzaingoen uniformeek Udalaren armarri ofiziala baino ez dute edukiko.



2.1.9 MERCHANDISING-A

Merchandising-a

Merchandising-aren kasuan, erabilera eta aukera anitzak direnez, askatasunez jokatu ahalko da aplikazioak sortzerakoan, betiere eskuliburuko arau guztiak errespetatzen dituzten euskarriak sortzen direla bermatzen bada. Beheko irudietan adibide posibleak:



Merchandising-a

Merchandising-aren kasuan, erabilera eta aukera anitzak direnez, askatasunez jokatu ahalko da aplikazioak sortzerakoan, betiere eskuliburuko arau guztiak errespetatzen dituzten euskarriak sortzen direla bermatzen bada. Beheko irudietan adibide posibleak:



2.1.10

ARGITALPENAK

Argitalpenak

Posible den kasuetan, portada unibertsala izango dute argitalpenek eta izenburua besterik ezingo zaie aldatu (NUNITO SANS EXPANDED tipografian, pisu ezberdinak erabili daitezke). Hala ere, malgutasunez jokatu da eta irudiak, argazkiak eta bestelako elementuak sartu nahi diren kasuetan, irizpide orokorrak jarraitzen direla bermatzen bada, baimenduta egongo da.



2.1.11 UDAL LANGILEENTZAKO MEREZIMENDU DIPLOMAK

Udal langileen- tzako merezimen- du diplomak

Diploman Udalaren marka besterik ez da erabiliko, bertsio magentan. Testu bidezko informazio garrantzitsuen edo nabarmenen, aldiz, kolore urdinean idatziko da ARIAL tipografian. Eta bigarren mailako informazio gehigarria, kolore beltzean.

A4



Udal langile hori, esker onez

En reconocimiento a

IZEN-ABIZENAK

Udal honetan _____
gatik

por _____ en
este Ayuntamiento

Eibarren, ____ko _____ren
____an

En Eibar, a __ de _____
de _____

Alkatea / El Alcalde / La Alcaldesa
IZEN-ABIZENAK

2.2 ONLINE EKOSISTEMA

2.2.1 UDAL WEBGUNEA	110
2.2.2 SARE SOZIALAK	112
2.2.3 APLIKAZIO MUGIKORRAK EDO APPak	114
2.2.4 AURKEZPEN KORPORATIBOA	116
2.2.5 POSTA ELEKTRONIKOKO SINADURA	118
2.2.6 PUBLIZITATE EUSKARRIAK	120
Banner digitalak	121
MUPI digitalak	122
Pantaila digitalak	123
2.2.7 IKUS-ENTZUNEZKOAK	124
Errotuluak	125
Karatula	126
Moska	127

2.2.1

UDAL

WEBGUNEA

Udal webgunea

Udal webgunearen goiburuak magentari emango dio lehentasuna, eta oro har, webgune osoak mantendu eta errespetatuko ditu eskuliburuko arau orokorrak.



Sarrera

Eibar ▼

Udala ▼

Tramiteak eta Zerbitzuak ▼

Albisteak

Agenda

Lege-oharra

Web mapa

Irisgarritasuna

Kontaktua

Cookies politika



Udalaren sare sozial guztiak

Eibarko Udala - Untzaga plaza, 1 | 20600 Eibar
Tfnoa.: 943 70 84 00 / 010 | Faxa: 943 70 84 16 | pegora@eibar.eus
IFZ: P2003100A | DIR3 L01200300



2.2.2

SARE SOZIALAK

Sare sozialak

Udalaren sare sozialetako profil irudietan logotipo negatiboa (zuria) eta fondo degradatua lehenetsiko dira (degradatu bertikala), baita azpi-marken profilen kasuetan ere. Hala ere, magenta eta urdina erabiltzeko aukera ere egongo da egoki ikusten denetan.

Profil irudiak



2.2.3

APLIKAZIO

MUGIKORRAK EDO

APPak

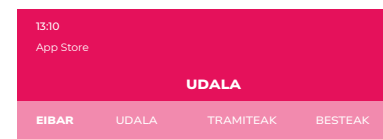
Aplikazio mugikorra

Udalaren aplikazioko profil irudian logotipo negatiboa (zuria) eta fondo degradatua lehenetsiko dira. Eta aplikazioak osotasunean errespetatuko ditu eskuliburuko arau orokorrak.

Profil irudia



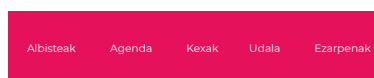
Diseinua



Eibar



Mus es dolorum hitium fuga. Ita que enist, optas rem. Ut dEbitatur autatem anditq uostibu sciisci offic to dio dollatu scimod magna eni nimporerum fugiatur, torum aut pel ium fugit explab illoraest fuga. Ecae cumente modit et volerei caborem et vel magnis accus aliquis eos estias doluptio ius erum is molorempel maio mi, sita de dentia vid event ent quias eiuntus cullani moluptiis mo blabor aut haris modit voluptati te pos et eaque corecte cusaecu lloreperat fugit, conem accuptatem faccae volent utas mo-dis excea sinctor apicius daepat empores



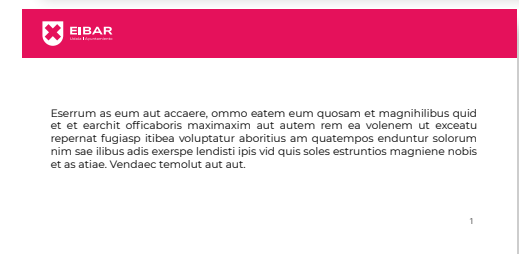
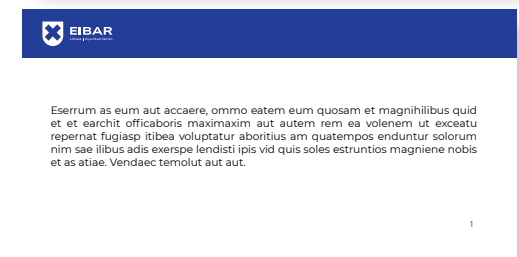
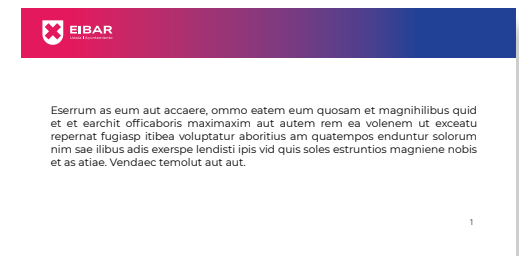
2.2.4

AURKEZPEN

KORPORATIBOA

Power Point dokumentuen txantiloia

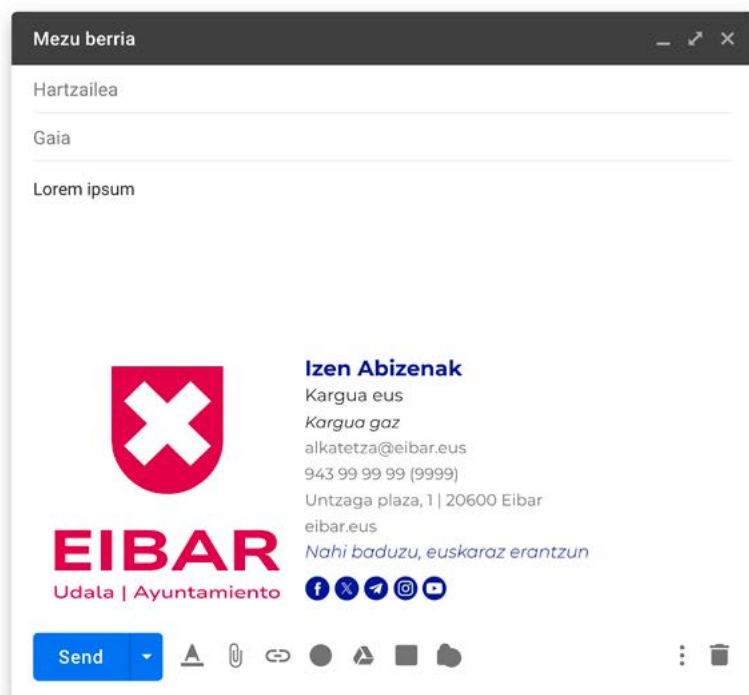
Aurkezpen dokumentuen kasuan, portada aukera anitzak daude baimenduta, beheko irudietan zehazten den bezala. Izenburu nagusiaren irakurgarritasuna bermatzeko asmoz, hondoan diapositiban zehaztutako irizpideak aintzat hartu beharko dira.



2.2.5 POSTA ELEKTRONIKOKO SINADURA

Email sinadura

Langile ororen sinadura elektronikoa unibertsala izango da, beheko irudian zehazten den bezala, eta nork bere datuak besterik ezingo ditu aldatu, formatua bere horretan mantenduta. Logotipoa kasu honetan magenta izango da. Sail bakoitzak bere datuak izango ditu. Amaieran, lege-oharra sartu behar da. Tipografiari dagokionez, izen-abizenak NUNITO tipografiarekin sortu dira eta gainontzeko datuak MONTSERRAT tipografiarekin.



Izen Abizenak

Kargua eus

Kargua gaz

alkatetza@eibar.eus

943 99 99 99 (9999)

Untzaga plaza, 1 | 20600 Eibar

eibar.eus

Nahi baduzu, euskaraz erantzun



2.2.6

PUBLIZITATE

EUSKARRIAK

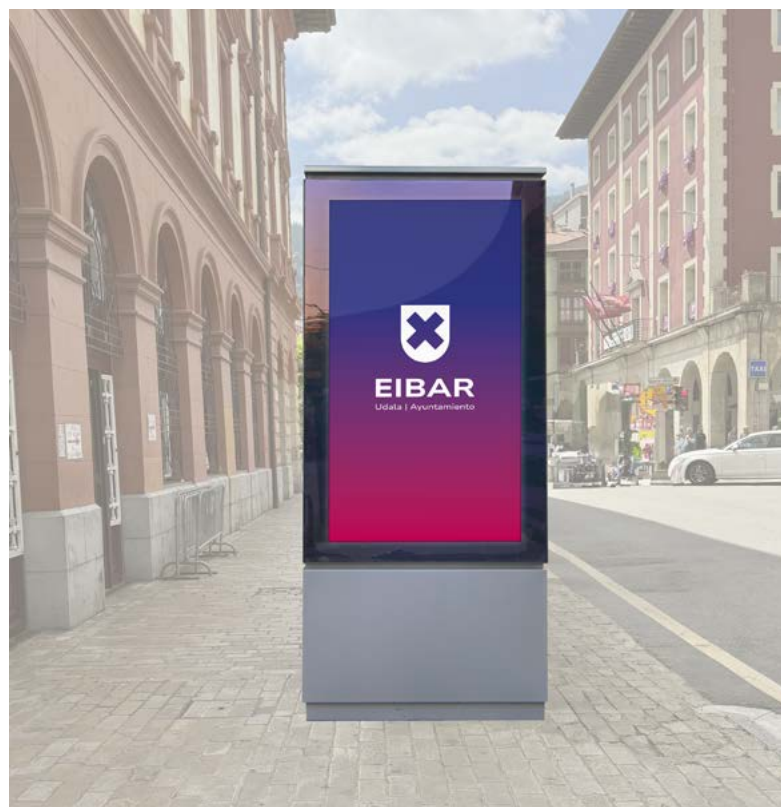
Banner digitalak

Banner digitalak sortzerakoan, udal-markaren ikusgarritasuna bermatu beharko da beti, baina baimenduta egongo da elementu gehigarriak sartzea (irudiak, argazkiak, izenburuak...) betiere eskuliburuaren arauak errespetatzen badira.



Mupi digitalak

MUPI digitaletan eta, oro har, publizitate euskarri digitaletan bermatuko da Udalaren markaren ikusgarritasuna. Beheko irudia adibide bat besterik ez da, baina promozionatzen den ekitaldi/ekimen/proiektu bakoitzarekin marka eskuliburuaren baitan sortutako diseinu oro baimenduko da.



Pantaila digitalak

Pantaila digitaletan eta, oro har, publizitate euskarri digitaletan, bermatuko da Udalaren markaren ikusgarritasuna. Beheko irudia adibide bat besterik ez da, baina promozionatzen den ekitaldi/ekimen/proiektu bakoitzarekin marka eskuliburuaren baitan sortutako diseinu oro baimenduko da.



2.2.7 IKUS- ENTZUNEZKOAK

Errotuluak

Errotuluak bideoan gainidatzita agertzen diren testuak dira, une horretan hitz egiten duen pertsona identifikatzeko erabili ohi direnak. Izena eta abizena letra larriz idatziko dira (NUNITO SANS EXPANDED BLACK), eta postua/enpresa letra xehez (NUNITO SANS EXPANDED LIGHT).



Karatula

Bideo-miniatura edo karatula deritzo bideoa irudikatzen duen irudi finkoari. Hori da ikusleek hainbat plataformatan ikusiko dutena. Adibidez, YouTube.



Moska

Moska deritzo ikus-entzunezko pilula bat pantailan agertzen denean logotipoa edo marka-identifikatzailea txertatzeari, bideoaren atzean dagoen marka uneoro identifikatzeko.



—
AZK
—